

《黑龙江新闻传播史研究（1901—1949）》 pdf epub mobi txt 电子书

《黑龙江新闻传播史研究（1901—1949）》是一部系统梳理与深入探讨中国黑龙江省自清末至中华人民共和国成立前近半个世纪新闻传播事业发展历程的学术专著。该书以1901年至1949年为时间主线，全面考察了黑龙江地区现代新闻业从萌芽、发展到曲折演变的完整脉络。这一时期正值中国社会经历剧烈变革，黑龙江地处边疆，又先后经受清末改革、民国初建、奉系军阀统治、日伪侵占及解放战争等多个历史阶段，其新闻传播活动不仅反映了区域社会变迁，更深深烙印了时代动荡与国家命运的交织痕迹。

著作内容涵盖广泛，首先追溯了黑龙江新闻业的起源，详细介绍了20世纪初随着中东铁路修建与开埠通商，近代报刊在哈尔滨、齐齐哈尔等中心城市出现的历史背景。这些早期报刊，如《远东报》等，多为俄、日等外国势力所办，在传播信息的同时也承载了殖民文化渗透的复杂角色。与此同时，中国本土有识之士也开始创办报刊，宣扬维新与革命思想，开启了本地人自主办报的先声。

研究重点深入剖析了民国建立后，黑龙江新闻事业在奉系军阀统治下的发展状况。此阶段，民营报刊一度较为活跃，言论空间相对宽松，报刊种类和数量有所增加，在启迪民智、传播新文化方面发挥了作用。然而，研究也客观揭示了新闻审查与政治控制始终如影随形，新闻自由受到相当程度的限制。

本书用相当篇幅聚焦于1931年“九一八”事变后至1945年抗战胜利这一特殊时期。在日本帝国主义扶植伪“满洲国”并实行殖民统治的十四年里，黑龙江地区的新闻传播体系被彻底改造，成为日伪当局进行法西斯思想统制、美化侵略、奴化民众的重要工具。著作深刻揭露了日伪严密控制新闻机构、扼杀民族言论的残酷事实，同时也探讨了地下抗日进步报刊秘密进行的抵抗宣传，彰显了不屈的民族精神。

最后，著作论述了抗日战争胜利后至1949年新中国成立前，黑龙江作为解放战争巩固后方，其新闻传播事业在中国共产党领导下的重建与转型过程。这一时期，党和人民政权迅速接管和改造旧有新闻机构，建立以《东北日报》（在黑龙江地区发行）及各地党报为核心的人民新闻事业体系。这些报刊积极宣传党的政策，动员民众支援解放战争，进行土地改革，为建立新民主主义社会营造舆论氛围，奠定了新中国成立后黑龙江社会主义新闻事业的基础。

总体而言，《黑龙江新闻传播史研究（1901—1949）》通过翔实的史料梳理与多维度的分析，不仅填补了区域新闻史研究的空白，更透过新闻传播这一独特视角，生动再现了黑龙江在近代化进程与民族救亡图存斗争中的风雨历程。它揭示了新闻媒体在社会变革中的重要作用及其自身无法摆脱的时代命运，对于理解中国近代边疆社会文化变迁、新闻与政治的关系以及民族意识的成长，都具有重要的学术价值和历史意义。

《黑龙江新闻传播史研究（1901—1949）》作为一部区域性新闻传播史专著，其首要特点在于鲜明的地域性和历史时段聚焦。该书将研究视野精准锁定在黑龙江地区，时间跨度从1901年至1949年，几乎涵盖了近代中国社会剧变最为激烈的半个世纪。这一时期，黑龙江历经清末、中华民国北洋政府、国民政府以及伪满洲国等多个政权的统治与影响，地缘上又处于中俄（苏）日等多方势力交汇碰撞的前沿。这种独特的地理政治环境，使得该地区的新闻传播活动呈现出异常复杂的面貌，既有中国内地报业发展的普遍轨迹，又深受俄国（苏联）文化、日本殖民文化以及本土少数民族文化的多重影响。本书正是以此为切入点，深入挖掘了这一特定时空背景下新闻传播事业的发生、发展与演变，填补了区域新闻史研究的一个重要空白。

在研究方法上，本书体现了严谨的史学态度和扎实的文献功底。作者并未满足于对过往报章杂志的简单罗列与描述，而是广泛搜集并深入剖析了第一手历史档案、报刊原件、地方志、回忆录、外交文书乃至俄文、日文的相关资料。这种多语言、多类型的史料互证，使得研究基础极为厚重。

特别声明：

资源从网络获取，仅供个人学习交流，禁止商用，如有侵权请联系删除!PDF转换技术支持：WWW.NE7.NET

尤为值得称道的是，本书不仅关注中心城市如哈尔滨、齐齐哈尔的新闻业，还将目光投向铁路沿线、边境口岸乃至乡村地区的传播活动，力图构建一个立体、全面的区域传播图景。通过对报馆创立、报刊内容、传播渠道、受众群体、管理法规以及报人生平等多维度进行细致考证，本书成功地将新闻史与社会史、政治史、文化史紧密结合，揭示了新闻传播与区域社会变迁之间的深刻互动。

本书的核心特点与重大价值，在于其深刻的问题意识和多维的阐释视角。它并非一部简单的“报馆史”或“报刊名录”，而是紧紧围绕几个关键问题展开：外来势力（特别是俄日）如何利用和操控新闻媒介进行政治渗透与文化侵略？本土新闻力量在不同政权更迭和高压统治下如何艰难生存、抗争与调试？新闻传播在边疆多民族地区的现代化启蒙、社会动员与国家认同建构中扮演了何种角色？通过对这些问题的深入探讨，本书清晰地勾勒出黑龙江新闻传播事业在殖民与反殖民、控制与反控制、启蒙与救亡的复杂张力中曲折前行的历史脉络。它既展现了日本通过“国通社”、伪满机关报等进行殖民宣传的严密体系，也生动记述了中国爱国报人利用“洋旗报”、地下发行等方式进行的文化抵抗，充分揭示了新闻战线斗争的尖锐性与复杂性。

此外，本书在叙述与结构上具有系统性和层次感。全书通常按照时间顺序分阶段论述，每一阶段又能从政治背景、新闻管理政策、主要报刊活动、传播技术发展、代表性报人事件等多个层面进行横向剖析，做到了纵不断线、横不缺项。这种结构使得这段纷繁复杂的历史变得清晰可循。同时，作者在严谨的学术论述中，也注重穿插生动的历史细节与人物故事，增强了著作的可读性与历史现场感。

综上所述，《黑龙江新闻传播史研究（1901—1949）》是一部具有开创性意义的区域新闻史力作。它以扎实的史料、宽广的视野、深刻的分析，不仅复原了黑龙江地区近现代新闻传播的历史轨迹，而且为理解近代中国边疆地区的政治、文化与社会变迁提供了一个独特的传播学视角。其研究成果对于深化中国新闻事业史、东北地方史乃至中外文化交流史的研究，都具有重要的学术价值和借鉴意义。

=====
本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！